

舞台に立ちたい

M10 ルイザ

(いづみ) ああ、今夜は月がきれい。

(みゆき) OK。次の台詞は？

Cue : (いづみ) だけど私はきれいじゃない

words by T.Hamanaka

music by H.Yamaguchi

pf/vo.

A

こ ん な さ び し い よ る

み ん な お ど り に ゆ く わ た し は ひ と り テ ラ ス で

B

た め い き わ た し の 名 は ル イ ザ

お く び よ う な ル イ ザ ひ と り ぼ っ ち が お に あ い な の よ

C

こ い も で き な い ル イ ザ ア こ こ に い る の よ

M10 ルイザ

21 C/E / D#° G7sus4 D G7 C B7/C

だれかわたしに 気づいて このあつきもち

25 Dm7 FmM7 G F6/G C F/G

おつきさまが 知っているだけ *poco rit.*

D

29 C9 C#° Dm7 Em7 A7 D7

(みゆき) ルイザ! あんたは踊りに行かないの? (いづみ) いいの! 私は行かないわ! 読みたい本があるの!

E

33 Fm6 C/E Ab7 Eb / E7 A9 A+

(みゆき) そう! (いづみ) 楽しんできて! 行ってらっしゃい!
うんと楽しくね! こんなきれいな よる

37 A6 A7 D6/A Bm7(b5)

みんなのし そう ところがひとり テラスで

F

41 Bm7(4) E7 C7 F(9) E

ほんをよむ かのじよの名はルイザ

M10 ルイザ

45 Dm7(b5) G7 C / Gm Bb A7

ぶきょうな ルイザ おとこのこたちは みむきもしない

49 Dm7(b5) Ab Fm/G G7 C f B7/C

びじんでもない ルイザ ア— けど もしも

53 C/E / D#o G7sus4 D G7 C mp B7/C

すてきなかれがわ たしに— そっ と こえを か けて—

57 Dm7 FmM7 G F6 G FM7 G G7(b9) C f B7/C

きみがすきだよと いっ たら— きっ と きせき がおこる—

62 C/E / D#o G7sus4 D / G7 C B7/C

おどろくように か わる わ— ア— あいの まほうで—

66 Dm7 G7(b9) Ab9 Dm7(4) / G7 Ab7

このまちいちばん の びじん に

MIO ルイザ

H ♩ = ♩

70 Ebm7⁽⁴⁾ Ab7³ Ebm7⁽⁴⁾ Ab7³ Bb7 F Ebm7 E°³

だれも かれも くちを あけて かのじよのあとを ついてくるの__

74 Ebm7⁽⁴⁾ Ab7³ Ebm7⁽⁴⁾ Ab7³ A7 D7

みんな 言うわ その名まえを おくびようだった ムスメが__

78 Bb7 G7sus4 G7 Ab7sus4 Ab7

ひとりぼっちの あの子が__

I ♩ = ♩

81 Db9 C7/Db Db/F E° Ebm7⁽⁴⁾ Ab9

ルイザ しらな かった かのじよがこんなに すてきだとは

85 Db9 C7/Db Db/F E° Ebm7⁽⁴⁾ Ab7

ルイザ かれの ことばで__ あいのめがみに かわった

M10 ルイザ

J

89 F9 Bbm7 G7/B Cm / Cm Bb

ルイザ あいさ れたら だれにだ っておこる ことよ

93 Ab Gm C9

ルイザ かがや くのよ あいの まほう で わたし

97 F7(6) F7(b9 6)

も わたし も

K Cadenza

99 F7 3 F7/Eb

ア ア ア ア

103 (opt.) freely F7 Bb fff

ルイ ザ

Applause
Segue to M10A